

Conférence de M. Robert Kopp (11 h 45 – 12 h 15) :

PREMIÈRE PARTIE

Bâle et les lettres françaises constituent à la fois un vaste sujet ainsi qu'un non-sujet pour notre conférencier. Il faut admettre qu'en général les autorités bâloises ne tiennent pas compte de la langue française. Récemment lors d'une conférence tenue par l'académicienne Hélène Carrère d'Encause, la discrétion desdites autorités ne faisait guère honneur à la Suisse. Il faut reconnaître et admettre que Bâle tourne le dos à la Suisse. Au XVI^e siècle s'amorce un mouvement commercial, une activité d'échanges entre Bâle et la France, influencé par le pèlerinage de Saint-Jacques de Compostelle. La tolérance bâloise devient légendaire par l'ouverture de facultés universitaires dans les domaines de la théologie, de la médecine, du droit. Malherbe (1555- 1628) y séjourne, Pie II (Aeneas Silvius) fut secrétaire du Concile de Bâle, il tenta de mener une croisade populaire contre les Turcs, il mourut à Ancône en 1464.

Hôtes illustres : pensons à l'invention de l'imprimerie de Gutenberg (1400-1468) et à l'enseignement d'Érasme (1469-1536) modèle de mesure et de prudence bâlois qui tente de concilier l'étude des Anciens et les enseignements de l'Évangile ; Agrippa d'Aubigné (1552-1630) calviniste mort à Genève en 1630, Mme de Staël (1766-1817), Holbein le Jeune (1484-1533) inscrit à la guilde de Bâle en 1519.

SECONDE PARTIE

M. Robert Kopp nous parla des enceintes découvertes récemment. À l'issue de son exposé fort intéressant, une visite guidée a permis de mieux comprendre le système de défense de la Ville. En effet, nous avons visité l'église protestante de Bâle et sommes passés devant la maison occupée par Friedrich Nietzsche (1844-1900) professeur à l'Université de Bâle en philologie et celle occupée par Conrad Witz (1400-1445) membre de la corporation des peintres de Bâle.

TROISIEME PARTIE

La visite d'un quartier de la Vieille Ville de Bâle a pris fin au restaurant *Le Violon* où un excellent repas a satisfait les plus exigeants, repas pris en plein air. L'après-midi, la promenade guidée a conduit les participants jusqu'à la cathédrale et ses alentours immédiats.

Rémy Hildebrand